

# Prélude

Transkription,  
Fingersatz & Dynamik:  
Santiago Navascués

aus der Suite I für Violoncello  
(BWV 1007)

J. S. Bach  
(1685-1750)

**Andante moderato** (♩ = ± 67)

**Gitarre (Transkription)**

**Violoncello (Original)**

**B II**

*i a a i a i (simile)*

*i, m a i m i (simile)*

*i m a m i p m i p i p m i a i m i (simile)*

*i m a a m i m a m i m i i m i i a a i a i (simile)*

*mf p* *meno f* *mf* *meno f* *mf p* *meno mf* *dim. mf* *p* *poco cresc.* *dim. p* *mf* *meno f*